

PARELIES

01 45 57 26 26

06 80 58 48 71

www.parelies.com

mail : parelies@gmail.com

TARIF PREMASTERING & RESTAURATION SONORE

PREMASTERING CD

Forfaits de base, valable pour des documents bien montés et mixés, permettant un temps de réalisation raisonnable (inclus ici). Au-delà des temps de travail indiqués sur ce tableau, application d'une facturation par quart d'heure du temps de dépassement en studio - quels que soient les travaux (copie, corrections, montage, etc...); Nos masters sont effectués sur station SONY / STEINBERG 64 bit, fichiers 32 bit float (plugs 64 bit processing) – en SD 44.1kHz, ou HD 88.2 kHz (suivant possibilités), avec ou sans insert correcteurs analogiques dont tubes.

Ces forfaits incluent les 2 éditions CDR MASTER ou DDP

Durée programme	Temps studio incorporé maxi	prix hors taxes
moins de 10'	1h00	115
moins de 20'	1h30	173
moins de 30'	2h00	225
moins de 45'	2h30	273
moins de 60'	3h00	325
moins de 78'	3h30	378

Dépassement :29 Euros HT / le quart d'heure (soit 116 Euros HT / h)

Edition supplémentaire CDR MASTER ou DDP : 21 Euros HT

Par quantité, des forfaits spéciaux peuvent être étudiés. nous consulter

*

RESTAURATION SONORE

Forfait de base ci-dessus + dépassement à prévoir. Un devis précis peut être établi lors de la saisie/correction des documents. Nos récentes stations, équipées de puissants plugs-in, permettent des temps de dépassement raisonnables même dans des cas difficiles (retouche manuelle après declipping depuis cires ou vinyles).

A titre indicatif, depuis supports affectés de tocs et défauts importants, prévoir un montant total des travaux - au pro-rata des titres à restaurer - entre 2 et 3 fois les montants forfaitaires ci-dessus.

TARIF GRAVURE VINYLE

GRAVURE VINYLE MASTER :

Traitement source fournie : Un MASTERING VINYLE sur station SONY / STEINBERG 64 bit, fichiers 32 bit float (plugs 64 bit processing) - SD 44.1kHz ou HD 88.2 kHz - 64 BIT Audio Processing – est inclus au tarif ci-dessous, indissociable du transfert gravure proprement-dit. Pilotage de la gravure Neumann VMS 70 / SAL 74 par SAMPLITUDE PRO avec conversion directe analogique quelles que soient définition et résolution des fichiers établis au mastering vinyle.

33 T 30 ou 45 T 30 MAXI (programme < 15')	face : 105 € HT	2 faces : 210 € HT
33 T 30 L.P. (programme > 15')	face : 140 € HT	2 faces : 280 € HT
45 T 17 simple (programme < 5')	face : 65 € HT	2 faces : 130 € HT
45 T 17 E.P. (programme > 5')	face : 70 € HT	2 faces : 140 € HT

sauvegarde fichier traité sur CDR unité : 20 € HT

*

DUB PLATE :

<u>DUB 33T30 ou 45T30 maxi (programme < 15')</u>	face : 55 € HT	r/verso : 90 € HT
<u>DUB 33T30 LP (programme > 15')</u>	face : 70 € HT	r/verso : 120 € HT
<u>DUB 45T17 simple (programme < 5')</u>	face : 35 € HT	r/verso : 60 € HT
<u>DUB 45T 17 EP (programme > 5')</u>	face : 40 € HT	r/verso : 70 € HT

Tous nos prix du ce tarif s'entendent Hors Taxes. S'ajoute à la facturation la TVA en vigueur à l'exécution des travaux. Règlement des travaux comptant, à l'exécution – sauf accord spécifique.